

العنوان الأحد الأحد الرابع من زمن الصوم

الخوري أنطوان القزي

أحد الإبن الضال

(لوقا ١٥: ١١-٣٢)

١١. وَقَالَ يَسُوعُ: "كَانَ لِرَجُلٍ ابْنَانِ.
١٢. فَقَالَ أَصْغَرُهُمَا لِأَبِيهِ: يَا أَبِي، أَعْطِنِي حِصَّتِي مِنَ الْمِيرَاثِ. فَقَسَمَ لَهُمَا ثَرْوَتَهُ.
١٣. وَبَعْدَ أَيَّامٍ قَلِيلَةٍ، جَمَعَ الابْنُ الْأَصْغَرُ كُلَّ حِصَّتِهِ، وَسَافَرَ إِلَى بَلَدٍ بَعِيدٍ. وَهُنَاكَ بَدَدَ مَالَهُ فِي حَيَاةِ الطَّيِّشِ.
١٤. وَلَمَّا أَنْفَقَ كُلَّ شَيْءٍ، حَدَّثَتْ فِي ذَلِكَ الْبَلَدِ مَجَاعَةٌ شَدِيدَةٌ. فَبَدَأَ يُحِسُّ بِالْعَوَزِ.
١٥. فَذَهَبَ وَلَجَأً إِلَى وَاحِدٍ مِنْ أَهْلِ ذَلِكَ الْبَلَدِ، فَأَرْسَلَهُ إِلَى حُقُولِهِ لِيَرْعَى الْخَنَازِيرَ.
١٦. وَكَانَ يَشْتَهِي أَنْ يَمْلَأَ جَوْفَهُ مِنَ الْخَرْوَبِ الَّذِي كَانَتْ الْخَنَازِيرُ تَأْكُلُهُ، وَلَا يُعْطِيهِ مِنْهُ أَحَدٌ.
١٧. فَرَجَعَ إِلَى نَفْسِهِ وَقَالَ: كَمْ مِنَ الْأَجْرَاءِ عِنْدَ أَبِي، يَفْضُلُ الْخُبْزَ عَنْهُمْ، وَأَنَا هُنَا أَهْلِكُ جُوعًا!
١٨. أَقُومُ وَأَمْضِي إِلَى أَبِي وَأَقُولُ لَهُ: يَا أَبِي، خَطِئْتُ إِلَى السَّمَاءِ وَأَمَامَكَ.
١٩. وَلَا أَسْتَحِقُّ بَعْدُ أَنْ أَدْعَى لَكَ ابْنًا. فَاجْعَلْنِي كَأَحَدِ أَجْرَائِكَ!
٢٠. فَقَامَ وَجَاءَ إِلَى أَبِيهِ. وَفِيمَا كَانَ لَا يَزَالُ بَعِيدًا، رَأَاهُ أَبُوهُ، فَتَحَنَّنَ عَلَيْهِ، وَأَسْرَعَ فَأَلْقَى بِنَفْسِهِ عَلَى عُنُقِهِ وَقَبَّلَهُ طَوِيلًا.
٢١. فَقَالَ لَهُ ابْنُهُ: يَا أَبِي، خَطِئْتُ إِلَى السَّمَاءِ وَأَمَامَكَ. وَلَا أَسْتَحِقُّ بَعْدُ أَنْ أَدْعَى لَكَ ابْنًا...
٢٢. فَقَالَ الْأَبُ لِعَبِيدِهِ: أَسْرِعُوا وَأَخْرِجُوا الْحُلَّةَ الْفَاخِرَةَ وَالْبِسُوهُ، وَاجْعَلُوا فِي يَدِهِ خَاتَمًا، وَفِي رِجْلَيْهِ حِذَاءً.
٢٣. وَأَتُوا بِالْعَجَلِ الْمُسَمَّنِ وَادْبَحُوهُ، وَلِنَاكُلْ وَنَتَنَعَّمْ!
٢٤. لِأَنَّ ابْنِي هَذَا كَانَ مَيِّتًا فَعَاشَ، وَضَائِعًا فَوُجِدَ. وَبَدَأُوا يَتَنَعَّمُونَ.
٢٥. وَكَانَ ابْنُهُ الْأَكْبَرُ فِي الْحَقْلِ. فَلَمَّا جَاءَ وَاقْتَرَبَ مِنَ الْبَيْتِ، سَمِعَ غِنَاءً وَرَقْصًا.
٢٦. فَدَعَا وَاحِدًا مِنَ الْعِلْمَانِ وَسَأَلَهُ: مَا عَسَى أَنْ يَكُونَ هَذَا؟
٢٧. فَقَالَ لَهُ: جَاءَ أَخُوكَ، فَذَبَحَ أَبُوكَ الْعَجَلَ الْمُسَمَّنَ، لِأَنَّهُ لَقِيَهُ سَالِمًا.
٢٨. فَغَضِبَ وَلَمْ يُرِدْ أَنْ يَدْخُلَ. فَخَرَجَ أَبُوهُ يَتَوَسَّلُ إِلَيْهِ.
٢٩. فَأَجَابَ وَقَالَ لِأَبِيهِ: هَا أَنَا أَخْدُمُكَ كُلَّ هَذِهِ السَّنِينَ، وَلَمْ أَخَالِفْ لَكَ يَوْمًا أَمْرًا، وَلَمْ

تُعْطِنِي مَرَّةً جَدِيًّا، لِأَتَنْعَمَ مَعَ أَصْدِقَائِي.

٣٠. وَلَكِنْ لَمَّا جَاءَ ابْنُكَ هَذَا الَّذِي أَكَلَ ثَرَوَتَكَ مَعَ الزَّوَانِي، ذَبَحْتَ لَهُ الْعِجْلَ الْمُسَمَّنَ!

٣١. فَقَالَ لَهُ أَبُوهُ: يَا وَلَدِي، أَنْتَ مَعِيَ فِي كُلِّ حِينٍ، وَكُلُّ مَا هُوَ لِي هُوَ لَكَ.

٣٢. وَلَكِنْ كَانَ يَنْبَغِي أَنْ نَتَنْعَمَ وَنَفْرَحَ، لِأَنَّ أَخَاكَ هَذَا كَانَ مَيِّتًا فَعَاشَ، وَضَائِعًا فَوُجِدَ."

مقدمة

هذا المثل هو أكثر الأمثال المعروفة والأحب إلى قلب المسيحيين. لم يكشف يسوع في أي مكان آخر كما كشف هنا بطريقة دراماتيكية ومؤثرة غنى رحمة ومحبة الله الأب تجاه أبنائه الضالين. لم يصل الأنبياء يومًا إلى هذا العمق المرتبط بأبسط الوسائل. تحدث هوشع، على سبيل المثال، عن حب الله لزوجته (أي شعبه) الخائنة. وتحدث إرميا عن شعور الله الشغوف تجاه شعبه المتمرد الذي ذهب إلى المنفى. كل هذا الشعور بالحب والرحمة والغفران، جمعه يسوع في هذا المثل الذي ستضعه الكنيسة على مسامعنا في منتصف زمن الصوم الكبير، لتحثنا على التوبة والعودة إلى أحضان أبينا، متسلحة بحبته التي تفوق خطيئتنا وخيانتنا.

شرح الآيات

يُقسَمُ مَثَلُ الابْنِ الضَّالِّ إِلَى قَسَمَيْنِ بَوَاسِطَةِ رَدَّةٍ مُشَابِهَةٍ فِي آخِرِ كُلِّ قَسَمٍ "فَنَأْكُلُ وَنَنْعَمَ، لِأَنَّ ابْنِي هَذَا كَانَ مَيِّتًا فَعَاشَ وَضَالًّا فَوُجِدَ" (آ ٢٤ و ٣٢). هذه الردة التي تكرر توَمُّنُ تَمَاسِكًا يَبِينُ العبرة التي سنجدُها منذ البداية إلى النهاية. أحبَّ يسوع أن يقدم تعليمه عن رحمة الأب ومحبته، فلجأ إلى المقابلة بين ولدين صغير وكبير.

١١. وَقَالَ يَسُوعُ: "كَانَ لِرَجُلٍ ابْنَانِ.

١٢. فَقَالَ أَصْغَرُهُمَا لِأَبِيهِ: يَا أَبِي، أَعْطِنِي حِصَّتِي مِنَ الْمِيرَاثِ. فَقَسَمَ لَهُمَا ثَرَوَتَهُ.

يُظْهِرُ لَنَا هَذَا الْمَثَلُ صُورَةَ الْأَبِ بِحَسَبِ الْمَفْهُومِ الْيَهُودِي: هُوَ رَأْسُ الْعَائِلَةِ مِنْ جِهَةِ وَالْمُتَسَيِّكِ الْمُتَحَكِّمِ بِكُلِّ التَّفَاصِيلِ الَّتِي تَخَصُّ عَائِلَتَهُ مِنْ جِهَةٍ أُخْرَى. إِنَّهُ السَّدُّ، وَالْمَالِكُ عَلَى كُلِّ مَمْلُوكَاتِ عَائِلَتِهِ. لَا بَلْ يَخْبِرُنَا التَّقْلِيدُ أَنَّ مَا يَجْنِيهِ الابْنُ يَضَعُهُ بَيْنَ يَدَيِ وَالِدِهِ إِنْ كَانَ لَا يَزَالُ يَقِيمُ بَعْدَ فِي مَنْزِلِ أَبِيهِ. هُوَ الْمَسْلُطُ عَلَى أَهْلِ بَيْتِهِ وَعَلَى عَبِيدِهِ، وَيَمْلِكُ عَلَى كُلِّ الْخِيَارِ الْمَادِّيَةِ الَّتِي تَخَصُّ عَائِلَتِهِ.

يَخْبِرُنَا الْمَثَلُ أَنَّ الْابْنَ الْأَصْغَرَ طَلَبَ حِصَّتَهُ مِنَ الْمِيرَاثِ. هُوَ كَلَامٌ صَرِيحٌ دُونَ مُوَارِبَةٍ وَتَفَافِيسٍ وَلَكِنَّهُ طَلَبٌ يَعلَنُ فِيهِ الْوَلَدُ مَوْتَ أَبِيهِ وَهُوَ لَمْ يَزَلْ حَيًّا. هُوَ أَرَادَ حَقَّهُ وَحِصَّتَهُ قَبْلَ، حَتَّى، أَنْ يَفَارِقَ أَبُوهُ هَذِهِ الْحَيَاةَ. هُوَ أَمْرٌ مُمْكِنٌ فِي الْعَالَمِ الْقَدِيمِ وَإِنْ كَانَ نَادِرًا وَغَيْرَ مَقْبُولٍ بَعْدَهُ الْأَدَبِيُّ

والأخلاقيّ. سفرُ يشوعُ بن سيراخ يحذّرُ منه "لا تُؤَلِّ على نَفْسِكَ في حَيَاتِكَ أبنَكَ أو أَمْرَتَكَ أو أَخاك أو صَدِيقَكَ ولا تُعْطِ آخَرَ أَمْوَالِكَ لئلا تَنْدَمَ فَتَنْصَرَّعَ إِلَيْهِ بِهَا. ما حَيِّيت وما دَامَ فيكَ نَفْسٌ لا تُسَلِّمْ نَفْسَكَ إلى أَحَدٍ مِنَ الْبَشَرِ. فلأن يَطْلُبَ أبنَاؤُكَ مِنْكَ خَيْرٌ مِنْ أَنْ تَنْظُرَ أَنْتَ إلى أَيْدِي أبنائك. في جَمِيعِ أُمُورِكَ كُنْ سَيِّدًا ولا تُلْحَقْ عَيْبًا بِسُمْعَتِكَ. عِنْدَ انْقِضَاءِ أَيَّامِ حَيَاتِكَ وفي سَاعَةِ مَمَاتِكَ قَسِّمْ مِيراثَكَ" (سير ٣٣: ٢٠-٢٤). وسفر طوبيا يلحظه: "ثُمَّ خُذْ مِنْ هُنَا نِصْفَ مَا عِنْدِي وَعُدْ سَالِمًا إلى أَبِيكَ. وَأَمَّا النِّصْفُ الثَّانِي فَيَصِيرُ لَكَ بَعْدَ مَوْتِي وَمَوْتَ امْرَأَتِي" (طو ٨: ٢١). ليس من الحكمة بِمَكَانٍ أَنْ يُوَزَّعَ الْوَالِدُ مِيراثَهُ على أولاده وهو حيٌّ بَعْدُ. فهو بفعلته هذه يَضَعُ نَفْسَهُ خِتَ رَحْمَةِ سُلْطَتِهِمْ.

١٣. وَبَعْدَ أَيَّامٍ قَلِيلَةٍ، جَمَعَ الابْنُ الْأَصْغَرُ كُلَّ حِصَّتِهِ، وَسَافَرَ إلى بَلَدٍ بَعِيدٍ. وَهُنَاكَ بَدَأَ مَالَهُ فِي حَيَاةِ الطَّيِّشِ

لحظة ابتعاده عن نظر أبيه. سارع الابن الأصغر إلى إظهار الأهداف التي دفعته إلى طلب الميراث مدعياً الحق بالحرية. ميولُه الطَّبِيعِيَّةُ قَادَتْهُ إلى ما هو دُنْيَوِيٌّ وَمَادِيٌّ "بَدَأَ مَالَهُ فِي حَيَاةِ الطَّيِّشِ". يتبيّن لنا من خلال النصّ، أَنَّ الابن الأصغر خَطَّطَ لأهدافه مسبقاً، وبناءً عليه قرَّرَ بكامل وعيه وإرادته الانفصال عن بيت أبيه. أمَّا المفاجئ والمدهش هو حبُّ هذا الوالد الذي لا حدود له. هو قبل أن يكون ميتاً وهو على قيد الحياة، فأعطى والودَ حِصَّتَهُ ولم يمنعه من الذهاب، علَّه بذلك يترك له مساحةً تساعدُه على النُّمُو والنَّضُوجِ من جهةٍ، ويتركُ له أن يقرَّرَ العودة بملء حرِيَّتِهِ دون أن يضغَطَ عليه من جهةٍ أخرى.

الجماعة التي كتبت إليها لوقا، هي حتماً تعاطفت مع قرار هذا الولد الصغير أكثر من جماعتنا نحن، بخاصةً وأنَّه في زمن كتابه لوقا لإجليله كانت هجرة كثيفة جداً للفقراء من الأماكن التي تقوم على الزراعة وتربية الماشية إلى أماكن غنيّة تقوم على العمل التجاريّ، وإن كان هؤلاء المهاجرون لا يتمتّعون بحقوق المواطن الرُّوماني. هم ليسوا عبيداً ولكنهم أجراء. وهذا ليس امتيازاً، فالعبيد يأكلون ويشربون في بيوت أسيادهم، أمّا الأجراء فيبيعون أنفسهم عبيداً عندما تضربُ المجاعات تلك الأماكن.

١٤. وَلَمَّا أَنْفَقَ كُلَّ شَيْءٍ، حَدَّثَتْ فِي ذَلِكَ الْبَلَدِ مَجَاعَةٌ شَدِيدَةٌ، فَبَدَأَ يُحِسُّ بِالْعَوَزِ.
١٥. فَذَهَبَ وَلَجاً إلى وَاحِدٍ مِنْ أَهْلِ ذَلِكَ الْبَلَدِ، فَأَرْسَلَهُ إلى حُقُولِهِ لِيَرْعَى الْخَنَازِيرَ.
١٦. وَكَانَ يَسْتَهِي أَنْ يَمَلَأَ جَوْفَهُ مِنَ الْخَرْوَبِ الَّذِي كَانَتْ الْخَنَازِيرُ تَأْكُلُهُ، وَلَا يُعْطِيهِ مِنْهُ أَحَدٌ.

١٧. فَرَجَعَ إلى نَفْسِهِ وَقَالَ: كَمْ مِنَ الْأَجْرَاءِ عِنْدَ أَبِي، يَفْضُلُ الْخُبْزَ عَنْهُمْ، وَأَنَا هُنَا أَهْلِكُ جُوعاً!

١٨. أَقُومُ وَأَمْضِي إِلَى أَبِي وَأَقُولُ لَهُ: يَا أَبِي، خَطِئْتُ إِلَى السَّمَاءِ وَأَمَامَكَ.

١٩. وَلَا أَسْتَحِقُّ بَعْدُ أَنْ أَدْعَى لَكَ ابْنًا. فَاجْعَلْنِي كَأَحَدِ أَجْرَائِكَ!

هرب الابن الأصغر من عالم الزراعة وتربية المواشي حيث يقطن أبيه، إلى أماكن غنيّة. لكن الجماعة ضربت ذلك البلد. والجماعات تضرب الأماكن التجارية أكثر منها تلك التي تقوم على الزراعة. ولعلّ لوقا يعرف جيّدًا تلك المعطيات حين كان يكتب هذا المثل. فإسرائيل وبلاد فينيقيا، تلك البلاد الفقيرة التي هجرها ذاك الصغير، بقيت محميّة من تلك الجماعة لأنّ قائمة على الزراعة وقد أطلق عليها المؤرّخون إسم **"أهراءات روما"**. لذا فالولد امتهن مهنة لا تليق بكرامته ولا بكرامة شعبه بعدما بدّد ماله الذي ورثه من أبيه، لا بل هو خالف شريعة موسى التي تنهي عن رعاية الخنزير وأكله، وبالتالي صار نجسًا. أراد حرّيته فإذا به يخسرها. خسر علاقة البنوّة أبيه، وعلاقة الأخوّة مع أخيه الأكبر. خسر كلّ شيء ولم يعد من همّ لديه غير البقاء على قيد الحياة. كلّ هذا، حثّه للعودة إلى نفسه وقد قرّر العودة من حيث أتى **"أقُومُ وَأَمْضِي إِلَى أَبِي وَأَقُولُ لَهُ: يَا أَبِي، خَطِئْتُ إِلَى السَّمَاءِ وَأَمَامَكَ. وَلَا أَسْتَحِقُّ بَعْدُ أَنْ أَدْعَى لَكَ ابْنًا. فَاجْعَلْنِي كَأَحَدِ أَجْرَائِكَ!"**

٢٠. فَقَامَ وَجَاءَ إِلَى أَبِيهِ. وَفِيمَا كَانَ لَا يَزَالُ بَعِيدًا، رَأَاهُ أَبُوهُ، فَتَحَنَّنَ عَلَيْهِ، وَأَسْرَعَ فَأَلْقَى بِنَفْسِهِ عَلَى عُنُقِهِ وَقَبَّلَهُ طَوِيلًا.

٢١. فَقَالَ لَهُ ابْنُهُ: يَا أَبِي، خَطِئْتُ إِلَى السَّمَاءِ وَأَمَامَكَ. وَلَا أَسْتَحِقُّ بَعْدُ أَنْ أَدْعَى لَكَ ابْنًا...

٢٢. فَقَالَ الْآبُ لِعَبِيدِهِ: أَسْرِعُوا وَأَخْرِجُوا الْحُلَّةَ الْفَاخِرَةَ وَالْبِسُوهُ، وَاجْعَلُوا فِي يَدِهِ خَافِئًا، وَفِي رِجْلَيْهِ حِذَاءً.

٢٣. وَأَتُوا بِالْعَجَلِ الْمُسَمَّنِ وَادْبَحُوهُ، وَلَنَاكُلْ وَنَتَنَعَّم!

٢٤. لِأَنَّ ابْنِي هَذَا كَانَ مَيِّتًا فَعَاشَ، وَضَائِعًا فَوُجِدَ. وَبَدَأُوا يَتَنَعَّمُونَ.

يروى التّلמוד اليهودي قصّة تعليميّة بحثٌ من خلالها على ضرورة التوبة والعودة إلى الله فيقول: **"عُد يا إسرائيل إلى السيّد إلهك، يقول هوشع (١٤: ٢). إنّه حال ابن ملك بعيد عن أبيه مسافة مئة يوم سفر. أصدقاؤه ينادونه قائلين: "عد إلى أبيك" وهو كان يجيب: "لا أقدر". أرسل عندها والده رسلاً يقولون له: "أنت سر ما يمكنك أن تسيره من مسافة الطريق، وأنا آتي نَحُوك وأجتاز المسافة المتبقية"، وهكذا قال لإسرائيل الله القدّوس له المجد "عودوا إليّ وأنا أعود اليكم" (ملا ٣: ٧).**

في المثل الرابيني يُرسل الوالد رسلاً يحثّون ابنه على التوبة، في حين أنّ لوقا جعل من الابن صاحب المبادرة. هو أراد أن يُظهر كيف صار هذا الولد ناضجًا فصار عارفًا أين تكمن الحرّية الحقيقيّة: التحرّر من العلاقة مع الله عبوديّة، في حين أنّ استعادة الرباط البنوي مع الآب هو **"الحرّية"** بامتياز.

ارتمى بين يدي أبيه، وأعلن توبته وندامتَه عمّا اقترفه. لفظَ ما كان قد قرّر قوله، إلا أن أبيه منعه أن يكملَ حديدًا تلك العبارة **"عاملني كأحد أجرائك"**... ذلك لأنه ليس على الخاطئ غير الندامة والتوبة لا أن يتخذ القرارات مكان الله. على الخاطئ أن يتوبَ مستسلمًا لرحمة الله وغفرانه غير المشروط. أمّا تلك الرحمة، فكانت مستعدة للغفران منذ اللحظة الأولى لمغادرته بيت أبيه، لا بل أعادت له كرامة الابن وكان شيئًا لم يكن. أمّا علامة البنوة المستعادة فهي ثلاث: ***التَّوبُ الفَاخِرُ، *والخاتَمُ، *والحِذَاءُ**. هي علامات مرتبطة بالسلطة والمكانة الاجتماعية بحسب العهد القديم: في سفر التكوين ٤١: ٤٢ يخلعُ فرعون خاتمه ويضعه في إصبع يوسف، يلبسه ثوب كتان ويطوق عنقه بالذهب. وفي سفر المكابيين الأول يعين أنطيوخوس الملك فيليبس حاكمًا معطيًا إياه تاجه وحلته الملوكية وخاتمه (١ مك ٦: ١٥). ثم ذبح العجل المسمن ليعلن ذاك الفرح الخلاصي بعودة الابن إلى أحضان العائلة، خاصة وأنه في إسرائيل القديمة كما في المجتمعات الأخرى المحيطة، لم يكن اللحم الطعام اليومي للشعب الفقير ولا حتى للطبقات المتوسطة، لذلك كان الثور يُسمَن ليذبح، ويصار بعدها إلى حفظ لحمه بالملح ليؤكل على مدار الشتاء.

٢٥. وكان ابنه الأكبر في الحقل. فلَمَّا جَاءَ واقْتَرَبَ مِنَ الْبَيْتِ، سَمِعَ غِنَاءَ وَرَقْصًا.
٢٦. فَدَعَا وَاحِدًا مِنَ الْغُلَّامَانِ وَسَأَلَهُ: مَا عَسَى أَنْ يَكُونَ هَذَا؟
٢٧. فَقَالَ لَهُ: جَاءَ أَحْوَكُ، فَذَبَحَ أَبُوكَ الْعِجْلَ الْمُسَمَّنَ، لَأَنَّهُ لَقِيَهُ سَالِمًا.
٢٨. فَغَضِبَ وَلَمْ يُرِدْ أَنْ يَدْخُلْ. فَخَرَجَ أَبُوهُ يَتَوَسَّلُ إِلَيْهِ.
٢٩. فَأَجَابَ وَقَالَ لِأَبِيهِ: هَا أَنَا أَخْدُمُكَ كُلَّ هَذِهِ السَّنِينَ، وَلَمْ أَخَالِفْ لَكَ يَوْمًا أَمْرًا، وَلَمْ تُعْطِنِي مَرَّةً جَدِيًّا، لَأَتَنَعَّمَ مَعَ أَصْدِقَائِي.
٣٠. وَلَكِنْ لَمَّا جَاءَ ابْنُكَ هَذَا الَّذِي أَكَلَ ثَرَوَتَكَ مَعَ الزَّوَانِي، ذَبَحَتْ لَهُ الْعِجْلَ الْمُسَمَّنَ!
٣١. فَقَالَ لَهُ أَبُوهُ: يَا وَلَدِي، أَنْتَ مَعِيَ فِي كُلِّ حِينٍ، وَكُلُّ مَا هُوَ لِي هُوَ لَكَ.
٣٢. وَلَكِنْ كَانَ يَنْبَغِي أَنْ نَتَنَعَّمَ وَنَفْرَحَ، لَأَنَّ أَخَاكَ هَذَا كَانَ مَيِّتًا فَعَاشَ، وَضَائِعًا فَوُجِدَ".
- يمثل الابن الأكبر الجماعة اليهودية. يحق له بثلاثي الميراث كما تفرض الشريعة. هو التزم بأوامر أبيه وخدمه وحافظ على أملاكه. لم يحسد أخاه ولا غار منه، فالأخيلي لوقا لا يعالج في المثل هذه الإشكالية. مشكلة الابن الأكبر هي في العدالة المفقودة. بمعنى آخر، هو أن الأخيلي يعالج إشكالية المفارقة بين العدالة البشرية والعدالة الإلهية. الأولى هي عدالة تقوم على الانتقام: بدد أمواله على الزواني، فليتحمل نتيجة أعماله. في حين أن الثانية هي عدالة تأديبية ولكنها تقوم على الرحمة التي أعطت الابن التائب فرصة للعيش والانطلاق. هذا ما لم يستطع الابن الأكبر فهمه، فاعتبر في رحمة أبيه انتقاصًا للعدالة. حاول أبوه أن يساعد لينتقل معه من مفهوم العدالة الانتقامية إلى العدالة الإلهية.

فتهنأ العائلة بالسّلام. لا فقط بدعوته لأن يقبل أخاه. بل ليكون شريكاً بفرح خلاصه "كان ينبغي أن نتنعم ونفرح. لأن أخاك هذا كان ميتاً فعاش. وضائعاً فوجد".

خلاصة روحية

توجه المثل إلى الفرّيسيّين. فحذّرهم من موقف يشبه موقف الابن الأكبر. ويخطئ المسيحيّون إن ظنّوا أن هذا المثل لا يعينهم. فإذا كان الابنان في المثل متقاربين. فالأخطاء التي تميّزهما يمكن أن تكون في قلب كلّ واحدٍ منّا. يتميّز الابن الأكبر بطاعة لا عيب فيها. طاعة جعلت منه الخادم الأمين لأبيه والمخلص لمصالح والده. لكن ينقصه شيء واحد: الرّحمة في قلبه. عودة أخيه إن دلّت على شيء. فقد دلّت على قلبه اليأس رغم مظاهر الأمانة للسرّية والخدمة. نقص الرّحمة في قلبه. جعله خارج الوليمة المسيحانية (الخلاصة).

علينا أن نعي جيّداً. أن كثرة أمانتنا للفروض والشرائع لا فائدة منها. إن لم نتعلّم أن نرحم إخوتنا ونشارك الله في حبّهم ورحمتهم. أن يكون هذا الآخر خاطئاً أو لا يُقاسمنا وجهة نظرنا. فهذا لا يبدّل في الأمور. إنّه يبقى في نظرنا ابنًا مرحومًا ومحبوبًا. لا يمكن أن نحبّ الله إن لم نتعلّم بعد حبّ الإخوة ورحمتهم. وبخاصّة الضّالّين والتّعسّاء والخطاة. جاء يسوع يشهد حبّ الله للخاطئين. شهد بتعليمه. وسلوكه. وموته. فلا يمكن أن نكون تلاميذ المسيح دون أن نشهد حبّ الله للخطاة الذين ابتعدوا عنه. والذين لا يزال يدعوهم إلى مائدة الخلاص.